



Ausschreibung Workshop Ariel Doron am Theater Stadelhofen, Zürich

english version below

DINGS – Ein Objekttheater-Workshop mit Ariel Doron

Puppenspieler*innen, Schauspieler*innen, Tänzer*innen, Animator*innen, Dramaturg*innen, bildende Künstler*innen und Performancekünstler*innen aller Art, Profis und Amateur*innen sind herzlich eingeladen, an einer 5-tägigen intensiven Erforschung der Welt der Objekte auf der Bühne teilzunehmen.

In dem Workshop werden wir die Präsenz des «fertigen» Objekts (ready made) auf der Bühne untersuchen und erforschen, wie das Objekt selbst die Bühne einnehmen und uns dazu bringen kann, uns etwas vorzustellen, zu denken und zu fühlen – wie es der menschliche Körper allein nicht kann. Der Workshop ist ein sehr praktisches, handfestes Labor. In verschiedenen Übungen – allein und in der Gruppe – erkunden wir verschiedene Aspekte und Möglichkeiten des Objekts und von uns auf der Bühne. Diese Übungen berühren und erforschen Aspekte, die mit Puppenspiel, physischem Theater, Komposition, Szenografie, Regie, Schauspiel, Dramaturgie, Animation und visueller Kunst zusammenhängen. Am Schluss des Workshops gibt es ein öffentliches Sharing, für welches wir verschiedene Szenen vorbereiten werden.

Die Teilnehmenden werden gebeten, so viele Objekte aller Art und Größe mitzubringen wie sie möchten. Objekte, die im Zusammenhang mit bestehenden Projekten stehen, an denen sie arbeiten oder die sie für ein Projekt erforschen möchten sind ebenso willkommen wie alles, von dem sie denken, dass es interessant sein könnte, um damit zu spielen. Darüber hinaus werden die Teilnehmenden gebeten, Objekte mitzubringen mit denen sie während des Workshops arbeiten möchten, sowie ein Objekt, das ihnen besonders am Herzen liegt.

Termine: Montag, 13. Februar bis Freitag, 17. Februar 2023

Zeiten: Montag bis Donnerstag täglich von 10-18 Uhr (inkl. 1 Stunde Pause)

Freitag von 10 bis 22 Uhr (das Sharing beginnt um 19.30 Uhr)

Am Mittwochabend findet im Anschluss an den Workshop ein kleines Abendessen im Theater statt. Die Teilnahme ist optional.

Kosten: 400.- CHF/Person

Sharing: Der Workshop endet mit einer öffentlichen Präsentation und Ariels Solo «Boxed»

Sprache: Deutsch und Englisch

Anmeldung: marcel.grissmer@theater-stadelhofen.ch

Ariel Doron ist Puppenspieler, Regisseur und Performer. <https://www.arieldoron.com>

English Version:

DINGS – An object theater workshop led by Ariel Doron

Puppeteers, actors, dancers, animators, dramaturges, visual & performance artists of all kinds, professional and amateurs are welcome to join a 5 days intensive research into the world of objects on the stage.

In the workshop we will explore the presence of the «ready made» object on stage, and explore how from serving as merely a prop, the object itself can take the stage and make us imagine, think and feel, in ways no human body can on its own. The workshop is a very practical, hands-on laboratory. We will be playing with a variety of objects. In different exercises – alone and in group – we explore different aspects and possibilities of the object and us on the stage. Those exercises will touch and explore aspects related and connected to puppetry, physical theater, composition, scenography, directing, acting, dramaturgy, animation and visual arts. At the end of the workshop there is a public sharing, for which we will prepare different scenes.

The Participants are asked to bring as many objects of all kinds and sizes that they want which we will explore together. Objects related to existing projects you are working on or that you wish to explore towards a project are welcome, as well as anything you think could be interesting to play with. In addition, the participants are asked to bring to the workshop any objects they would like to work with during the workshop, and also one object that is close to their heart.

Dates: Monday, 13th of February to Friday, 17th of February 2023

Times: Monday to Thursday day from 10-18 (including 1 hour break)

Friday from 10 to 22 (the Sharing starts at 19.30h)

There will be a small dinner at the theater on Wednesday evening following the workshop. Attendance is optional.

Costs: 400.- CHF/Person

Sharing: The workshop ends with a public presentation and Ariels solo «Boxed»

Language: English and German

Registration: marcel.grissmer@theater-stadelhofen.ch

Ariel Doron is a puppeteer, director and performer. <https://www.arieldoron.com>